Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования города Казани Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани

Принята на заседании педагогического совета от «01» 09 20 25 г.

**УТВЕРЖДАЮ** 

Директор МБУДО

«Центр детского творчества»

**Д** Е.С.Мартынова

Приказ № 104-0 т 01. 09 20 25 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности объединения «Тайны истории»

Возраст учащихся — 14 - 17 лет Срок реализации — 1 год

Автор-составитель: педагог дополнительного образования Ахметов Ришат Рафитович

## Информационная карта образовательной программы

	100	Миничинати ное бустиотисе инперинения неполнители него
	Образовательная	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
1	организация	образования «Центр детского творчества» Вахитовского
	op. minoshiro	района г. Казани
2	Полное название	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
4	программы	программа объединения «Тайны истории»
	Направленность	
3	программы	Социально-гуманитарная
	Сведения о	
4		
_	разработчиках	A D D 1
4.1	Ф.И.О., должность	Ахметов Ришат Рафитович, педагог дополнительного
		образования
5	Сведения о	
	программе	$\alpha$
<i>5</i> 1	C	
5.1	Срок реализации	1 год
		202020
5.2	Возраст обучающихся	14 – 17 лет
-	Vanaktanyanyan	
	Характеристика	0 0 0 0 0 0 v
5.3	программы:	
	Тип программы	дополнительная общеобразовательная
	Вид программы	общеразвивающая
		(0) (0) (0)
5.4	Цель программы	Развитие интереса к всемирной истории
		Очная, групповая.
	(	Формы проведения занятий: учебные занятия - беседа,
	< \	рассказ, просмотр-обсуждение, открытое занятие, конкурс и
	Формы и методы	
6.	образовательной	экскурсии.
	деятельности	методы обучения:
	0.00.0	репродуктивный (воспроизводящий);
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	иллюстративный (объяснение сопровождается
	/ Y/ Y/	демонстрацией наглядного материала;
	V, / V, / V,	аттестация проводится в конце каждого учебного года с
		целью определения степени теоретической и практической
7	Формы мониторинга	подготовки по текущим разделам учебно-тематического
7	результативности	плана за прошедший год. Для подведения итогов
~	1	реализации программы используются также следующие
		формы: игры; открытые занятия; конкурсы
	_	T-F mps, curpaise semina, remajpen
	Результативность	
8	реализации	$\sim$ $\sim$
	программы	
	Дата утверждения и	V, V, V,
9	последней	01.09.2025
	корректировки	
	программы	0,0,0,
10	Рецензенты	- ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
		BCKOLOLOLO
	(	2, 40, 40,
		_ ^

## оглавление

- 1. Пояснительная записка
- 2. Учебный (тематический) план
- 3. Содержание программы
- 4. Планируемые результаты освоения программы
- 5. Организационно-педагогические условия реализации программы
- 6. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы
- 7. Список литературы (печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы)
- 8. Приложение (методические материалы, календарный учебный график на каждый год обучения).

### І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Тайны истории» имеет социально-гуманитарную направленность.

### Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями на 31 июля 2025 г., в редакции, действующей с 1 сентября 2025
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (с внесенными изменениями, утвержденными распоряжением Правительства Российской Федерации от 1 июля 2025 г. № 1745-р).
- Федеральный проект «Все лучшее детям» в рамках Национального проекта «Молодежь и дети» (Указ президента России от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Постановление Кабинета министров Республики Татарстан от 08 сентября 2025 г. № 673 Стандарта качества государственной утверждении VСЛVГИ дополнительных общеобразовательных программ».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. N 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Письмо Министерства Просвещения России от 07 мая 2020 г. N ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»).
- Письмо Министерства просвещения России от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, OB OB OBCKO отдыха и оздоровления детей и молодежи».

BCKU Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)

BCK

3CK

- Концепция сокращения потребления алкоголя в Российской Федерации на период до 2030 года и дальнейшую перспективу (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 7 декабря 2023 г. № 3547-р).
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями проектированию дополнительных общеразвивающих программ разноуровневые программы)».
- Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан № 2749/23 от 07 марта 2023 г. «О направлении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции»
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. N ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
- Устав учреждения.

### Актуальность программы

Актуальность общеобразовательной общеразвивающей программы объединения «Тайны истории» состоит в том, что в программе основной общеобразовательной школы невозможно подробно и объективно оценить ту или иную личность, всесторонне рассмотреть историческое событие, углубленно изучить территориальные, административные изменения в связи с большим объёмом программного материала и ограниченным количеством часов. Между тем, именно углубленное изучение истории даёт целостную и объективную оценку исторических событий и явлений, позволяет сформировать собственную точку зрения на происходившее, выявить причинно-следственные связи, дать оценку современным событиям.

В современной исторической науке сосуществуют разные трактовки и оценки исторических событий и деятелей, полемика порой настолько острая, что вновь и вновь встает вопрос о познаваемости общественной жизни, об истинности наших исторических знаний. Психологи и социологи отмечают, что все более массовым становится склонность к отрицанию общепринятых представлений и понятий. В художественной литературе и кинематографе не ослабевает интерес к истории, выходит в свет огромное количество книг и фильмов со своей интерпретацией истории. При этом степень соответствия историческим реалиям зачастую обратно пропорциональна степени интереса к ним, так как книги и фильмы рассчитаны на массового, не очень образованного потребителя.

### Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является то, что в процессе реализации программы акцент делается не столько на приобретение дополнительной суммы знаний по предмету, сколько на развитие способностей самостоятельно приобретать знания. Поэтому ведущими формами занятий предусматриваются ролевые игры, круглый стол, работа с научнопопулярной литературой, экскурсии, составление и самостоятельное решение практических задач. Конкретные примеры заданий помогут обучающимся подготовиться к ЕГЭ (ОГЭ) и систематизировать большой объем исторической информации.

Цель программы: развитие интереса к всемирной истории.

Задачи программы

Обучающие:

способствовать развитию и поддержанию познавательного интереса к изучению истории;

YOB COBCE

систематизировать и обобщить знания об истории России и всемирной истории;

2CK

OCK

развивать навыки критического анализа учебного текста.

### Развивающие:

развивать умения и навыки обучающихся самостоятельно работать с научно-популярной литературой;

RCKU

- развивать познавательные интересы обучающихся при выполнении исследований с использованием информационных технологий;
- развивать умения практически применять знания в жизни;
- развивать творческие способности;
- формировать у обучающихся активность и самостоятельность, инициативу.

### Воспитательные:

- воспитывать уважение к истории своего государства и всемирной истории;
- воспитывать чувство сопричастности к прошлому как основе становления исторического сознания;
- формировать среду, способствующую созданию потребности в здоровом образе жизни и неприятию потребления алкоголя и психоактивных веществ.

### Адресат программы

Данная программа рассчитана на обучающихся 14-17 лет.

### Объем программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Тайны истории» рассчитана на 1 год обучения. Общий объем реализации программы: 144 часа.

### Формы организации образовательного процесса

Занятия проводятся в соответствии с календарным учебным графиком. Занятия – групповые. Состав группы – постоянный, количество – не менее 15 человек.

### Срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения, 144 часа в год в каждой группе.

### Режим занятий

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа в каждой группе.

### Форма организации образовательного процесса – групповая.

В обучении могут быть использованы следующие организационные формы учебной деятельности: консультация, практическое занятие, научно-исследовательская работа, самостоятельная работа, просмотр видеофильмов, прослушивание аудиокассет, изучение печатных материалов, работа со справочной, учебной литературой, компьютерное тестирование и др.

Реализация программы предусматривает использование учебных материалов. Выполнение практической работы может быть организовано в домашних условиях самостоятельно.

### Планируемые результаты освоения программы

Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести обучающийся в процессе занятий по программе:

### Предметные результаты:

Обучающийся будет знать:

- понятия, используемые в исторической науке в контексте тех или иных событий;
- приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значимости явлений прошлого и современности;
- названия и содержание основных вспомогательных исторических дисциплин. Обучающийся будет уметь:
- изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных CBCK-CKO, CK памятников своей страны и мира;

- BCKU применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа
- читать схемы, работать с иллюстрациями, документами;
- использовать мультимедийные ре-сурсы и компьютерные технологии для презентации результатов познавательной и практической деятельности.

### Личностные результаты:

Y обучающегося получат развитие следующие личностные качества:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- гуманистические ценностные ориентиры;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- устойчивая позиция стремления вести здоровый образ жизни и неприятия к употреблению алкоголя и психоактивных веществ.

### Метапредметные результаты:

Обучающийся будет стремиться:

- планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- строить рассуждения (или доказательство своей точки зрения по теме кружка в соответствии с возрастными нормами);
- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.).

### Формы подведения итогов реализации программы

Формой подведения итогов реализации программы является составление диагностической карты по освоению программы по итогам аттестации в начале, середине и в конце года (вводная, полугодовая и годовая аттестация). Результаты фиксируются в карте диагностики с целью выявления уровня развития творческих способностей и определения заданий для выполнения индивидуальных работ, что позволяет отслеживать динамику образовательных результатов обучающихся.

Если обучающиеся полностью овладели теоретическими и практическими знаниями, правильно их используют и систематически их применяют, то уровень усвоения программы оценивается, как высокий.

Если обучающиеся овладели частью теоретических и практических знаний, но систематически их не применяют, не могут правильно использовать, то уровень усвоения программы оценивается как средний.

лих за лицов. Если обучающиеся не овладели частью теоретических и практических знаний или их забыли, то уровень усвоения программы оценивается как низкий.

Результат контроля позволяет определить эффективность проводимых занятий, внести коррективы в учебно-практическую деятельность.

## ІІ. УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

		2	- 0	, n,	•	
№	Название раздела,	Количество часов			Формы организации	Формы аттестации
31=	темы	общее теория пр		практика	занятий	(контроля)
1.	Введение	2		1	Вводное занятие. Занятие проверки и оценки знаний, умений и навыков. Техника безопасности.	Беседа, устный опрос
2	Тайны Древнего Мира	47	24	23	Беседа. Актуализация знаний. Лекция. Киноурок. Групповая работа. Индивидуальная работа. Просмотр компьютерных презентаций. Ролевая игра.	Оценка практической работы.
3	Легенды, Мифы, верования: какими смыслами наполняли существование люди в разных исторических этапах	48	25	23	Рассказ. Групповая работа. Киноурок. Индивидуальная работа. Игра. Просмотр компьютерных презентаций. Практическая работа	Оценка практической работы.
4	История Востока, духовные сообщества. Вторжение крестоносцев.	47	24	23	Теоретическое занятие. Киноурок. Просмотр компьютерных презентаций. Работа в парах. Практическая работа.	Оценка практической работы.
	Итого	144	74	70		

OBCKOLO BUOLINO HIS

### ІІІ. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Раздел 1. Введение

Вводное занятие.

Теория: Знакомство с предметом, формами работы.

Практика: Срез знаний, выполнение заданий.

Формы контроля: беседа, устный и письменный опрос.

### Раздел 2. Тайны Древнего Мира

Теория: Кто изобрел письмо и счет. Календарь: майя, арабский, юлианский, григорианский. Счет лет в истории. Лента времени. Шумеры. Идиографическое письмо. Пиктограммы. Алфавит. Древние руны. Славянская письменность.

В поисках прошлого. Троя: географическое положение, история открытия. Заслуга Г. Шлимана в открытии и изучении объекта, значение открытия. Аркаим. Дольмены. Скифские курганы.

Памятники из камня. Стоунхендж, остров Пасхи: географическое положение, возраст каменных сооружений, гипотезы происхождения, современное состояние. Просмотр видеофильма «Стоунхендж».

Вечные творения. Мавзолей Тадж-Махал, Великая Китайская стена: географическое положение, история создания, возраст. Просмотр видеофильма «Тадж- Махал», «Великая Китайская стена».

Как возникли пирамиды. Древний Египет. «Проклятие фараонов» или роковая случайность? Пирамиды Хефрена. Загадки Большого Сфинкса. Гробница Тутанхамона. Заслуга Г. Картера в открытии и изучении объекта.

Лики живого бога. Буддийские памятники архитектуры. Ангкор. Индокитайский полуостров. Буддизм. Хинаяна. Махаяна. Храм Байон. Буддийские ступы. Пагоды. Буддийские храмы и монастыри: лакханг, гомпа.

Колизей. Римская империя. Династия Флавиев. Амфитеатр, цирк. Гладиаторы. Виртуальная экскурсия.

Практика: Работа с историческими документами, создание собственных пиктограмм. Виртуальная экскурсия.

Формы контроля: оценка практической работы, тестирование.

### Раздел 3. Легенды, Мифы, верования: какими смыслами наполняли существование люди в разных исторических этапах

Теория: Король Артур и рыцари круглого стола; Легенды Древней Руси. Славянская мифология. Боги славян-русичей. Былинный эпос. Влияние христианства на мировоззрение и устное народное творчество Древней Руси. Герои русских былин. Кто написал Библию? Канонические книги Ветхого Завета: Бытие, Исход, Левит, Числа и Второзаконие. Моисей. Книжник Ездра. Новый Завет. Священное Писание. Евангелие. Тридентский собор. Иисус Христос. Иудаизм. Христианство.

Практика: Создание сценария для театрализованного представления по мотивам легенд. Формы контроля: оценка практической работы.

### Раздел 4. История Востока, духовные сообщества. Вторжение крестоносцев.

**Теория:** Японская империя XII-XIII вв. Дом Фудзивара. Диктатура Тайра. Династия Минамото. Военное сословие самураев. Сёгунат и эпоха Камакура.

Мертвый город. Пустыня Гоби. Город Хара – Хото (Черный город). П.К.Козлов. Государство тангутов Си Ся. Город-крепость Эдзина. Субурган «Знаменитый». Старец горы. Ислам. Шииты, сунниты, исмаилиты. Хасан ибн Саббах. Крепость Аламут. Ассасины, низариты.

Крестоносцы и сарацины. Крестовые походы. «Так хочет Бог!» Арабы. Иерусалимское королевство. Салах ад-Дин. Триполи, Антиохия, Эдесса. Духовно-рыцарские ордены. Иезуиты: преданный орден Папы Римского. , ABCK ~ BCH

Практика: Оценка участия в обсуждениях и групповых проектах. Работа с историческими документами

Формы контроля: оценка практической работы.

### IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести обучающийся в процессе занятий по программе:

### Предметные результаты По окончании обучения обучающиеся будут

### знать:

- понятия, используемые в исторической науке в контексте тех или иных событий
- приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значимости явлений прошлого и современности
- названия и содержание основных вспомогательных исторических дисциплин.

### уметь:

- изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.
- применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа
- читать схемы, работать с иллюстрациями, документами;
- использовать мультимедийные ре-сурсы и компьютерные технологии для пре-зентации результатов познавательной и практической деятельности.

### Личностные результаты:

### По окончании обучения у обучающихся будут сформированы:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов
- гуманистические ценностные ориентиры
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### Метапредметные результаты:

### По окончании обучения обучающиеся будут обладать:

- навыками планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- умением строить рассуждения (или доказательство своей точки зрения по теме кружка в соответствии с возрастными нормами).
- умением включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками.
- м и съ
  льное объ
  ультаты своей дез
  рат и др.) навыком поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом.
- компетенциями решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.)

### V. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Методическое обеспечение программы

- методическая литература для учителя;
- литература для обучающихся;
- подборка журналов.

### Кинофильмы для просмотра и обсуждения:

```
Научно-популярные:
```

```
«Атлантида», пр-во ВВС, из цикла «История цивилизаций».
```

«Падение империй ацтеков и майя», из цикла «История цивилизаций».

«Троя. Древние мифы и нераскрытые тайны»

«Тайны ордена тамплиеров»

«Сокровище да Винчи»

«Античные секреты и тайны»

«Пирамиды»

«Прогулки с чудовищами»

«Александр Великий»

Сериал пр-ва ВВС «Исчезнувшие цивилизации»

«Воспоминания о будущем» (режиссер Л. Райнль)

«80 чудес света»

«Тайны забытых побед»

### Художественные:

«Код да Винчи».

«RoqТ».

«Александр Македонский»

«300 спартанцев»

«Турецкий гамбит»

«Слуга государев».

«1612»

«Золото Трои и Всемирная Коллекция Древностей Генриха Шлимана»

«Северный сфинкс»

«Саги викингов»

«Чингисхан»

«Страсти Христовы»

«Новый Свет»

«Когда солнце было богом»

### Материально-техническое обеспечение программы

- ПК − 1 шт.;
- Ноутбук − 1 шт.;
- Интерактивная доска 1 шт.;
- Медиапроектор − 1 шт.;

### VI. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формой подведения итогов реализации программы является составление диагностической карты по освоению программы в форме аттестации в начале, середине и в конце года (вводная, полугодовая и годовая аттестация). Результаты фиксируются в карте диагностики с целью выявления уровня развития творческих способностей и определения заданий для выполнения индивидуальных работ, что позволяет отслеживать динамику образовательных результатов обучающихся.

Если обучающиеся полностью овладели теоретическими и практическими знаниями, правильно их используют и систематически их применяют, то уровень усвоения программы оценивается, как **высокий**.

Если обучающиеся овладели частью теоретических и практических знаний, но систематически их не применяют, не могут правильно использовать, то уровень усвоения программы оценивается как **средний**.

Если обучающиеся не овладели частью теоретических и практических знаний или их забыли, то уровень усвоения программы оценивается как низкий.

Результат контроля позволяет определить эффективность проводимых занятий, внести коррективы в учебно-практическую деятельность.

# Диагностическая карта учета результатов обучения по образовательной программе «Тайны истории»

. 0	Фаг				милия, имя обучающегося			
ПОКАЗАТЕЛИ		827		BOYON	<b>&gt;</b>	; OHO		
		Пред	<b>цметные результать</b>			0,		
понятия, используемые в исторической науке в контексте тех или иных событий		000		90	<c< td=""><td>90</td><td></td></c<>	90		
приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значимости явлений прошлого и современности	OBCHO		OBCKO	_ (	SBCYLO			
названия и содержание основных вспомогательных исторических дисциплин		23th		SAN				
систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;		× Paylo	HOUNT	Pailor	<b>O</b>	PayNOHO		
применять исторические знания для выявления и			\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\			1		

	ocko.	OCK	, act	0,	
сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.	)~	N/Or	NO.		
применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа	. 83	84	80		<u></u>
читать схемы, работать с иллюстрациями, документами		10H	Y OH	; OX	
использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для	63		60,	60,	
презентации результатов познавательной и практической	CHOKO	c y C	50	O	
деятельности.	02	Метапредметные резул	ILTATLI		
навыки планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации		The run possible poss	SOLNION		
умение строить рассуждения (или доказательство своей точки зрения по теме занятия в соответствии с возрастными нормами).		MOHO 1	X SINOHO	SNOX	0
умение включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и	308		307	~0 Y	
	BCKO	OBCKC	OBCY		14

	SCKO.		CKO.	a CY	0.	
сверстниками.			$\sim$			
навыки поддерживать в						
ходе выполнения задания	V .	1/1/2				
доброжелательное	W	47		47		
общение друг с другом.				-01		
компетенциями решать	_	\frac{1}{2}				
творческие задачи,		V .0	<b>&gt;</b> /	V		.0
представлять результаты						
своей деятельности в		1.0	. ( ).		3	.0
различных формах	. ///		' / 'X'.		~	
(сообщение, эссе,					0	N .
презентация, реферат и др		0.0		00	00	
		Личностн	ные результаты	X		
уважительное отношение	20		20		20	
к иному мнению, истории						
и культуре других народов	50		3	3		
гуманистические	C.S.		Cit	(1		
ценностные ориентиры	00		05	05		
навыки сотрудничества со	.0	. (	<b>Y</b>	.0		
взрослыми и						
сверстниками в разных	1					
социальных ситуациях,	, ,	4				
умения не создавать				~?		
конфликтов и находить		5				
выходы из спорных		V .	<b>〉</b>	V \		50
ситуаций.						
		J.O`	. ( )	J.O.	ر	°O,
						V
		-0°		-0°	-7)	
		0		0	0~	
		Y		, Y		
	<o< td=""><td></td><td></td><td>)</td><td>&lt; O</td><td></td></o<>			)	< O	
			.0		0,	
	1		T		~	15
	C		-()	-C)		15
	LIN OBCKORO		BCKOKO	-85	010.00	
	10°	. (	)~	10°		
	~~		7	~~		

### VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ (ПЕЧАТНЫЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ)

### Для педагога

- 1. Абдуллаев Э. Н. Параистория в школе: техника безопасности.//Преподавание истории в школе. 2006. №9. с.3.
- 2. Абрамов А. Тайны древних цивилизаций.- М.: «Белый город», 1998.
- 3. Альбедиль М. Ф. До нашей эры.- СПб.: Изд-во Европейского Дома, 1993.
- 4. Асанов Л. Н. Тайны первобытного мира.- М.: «Вече», 2002.
- 5. Бабанин В. П. Самые большие загадки прошлого. М.: 1996, СПб.: 2000.
- 6. Бабанин В. П. Тайны великих пирамид. СПб.: 1999.
- 7. Богданов В. Историческая наука и ее особенности.// История и обществознание для школьников. 2004. №2. с. 40- 46.
- 8. Валянский С. И., Калюжный Д. В. Забытая история Руси. 2006.
- 9. Великие тайны прошлого. M. 1996.
- 10. Головатенко А. История России: спорные проблемы. М.:»Школа-пресс», 1995.
- 11. Горяйнов С.Г. «Задачник по истории России» «Феникс» Москва 1997 г.
- 12. Демин В. Н. Тайны русского народа. В поисках истоков Руси. М. 1997.
- 13. Демин В. Н. Тайны земли русской. М., 2000.
- 14. Загадки истории. Спецвыпуск газеты «Оракул», ЗАО «ЛОГОС-МЕДИА», 2004.
- 15. Загадки истории 2. Спецвыпуск газеты «Оракул», ЗАО «ЛОГОС-МЕДИА», 2005.
- 16. Загадки и тайны истории. М.: ООО «Издательство АСТ»; Олимп, 2000.
- 17. Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Ключи к тайнам Клио. М.: Просвещение, 1994.
- 18. Непомнящий Н. Н. Сто великих загадок истории. М.: «Вече», 2002.
- 19. Нерсесов Я. Н. Тайны Нового Света. От древних цивилизаций до Колумба. М.: Вече, 2001.
- 20. Планета Чудес и загадок. Издат. доп. «Ридерз Дайджест», 1997 г.
- 21. Справочник учителя. История. 5-11 классы. Издательство "Экзамен", Москва, 2012 г.
- 22. Степанищев А.Т. Методический справочник учителя истории. «ВЛАДОС», 2003.

### Для обучающихся

- 1. Абрамов А. Тайны древних цивилизаций.- М.: «Белый город», 1998.
- 2. Альбедиль М. Ф. До нашей эры.- СПб.: Изд-во Европейского Дома, 1993.
- 3. Асанов Л. Н. Тайны первобытного мира.- М.: «Вече», 2002.
- 4. Бабанин В. П. Самые большие загадки прошлого. М.: 1996, СПб.: 2000.
- 5. Бабанин В. П. Тайны великих пирамид. СПб.: 1999.
- 6. Богданов В. Историческая наука и ее особенности.// История и обществознание для школьников. 2004. №2. с. 40- 46.
- 7. Валянский С. И., Калюжный Д. В. Забытая история Руси. 2006.
- 8. Великие тайны прошлого. M. 1996.
- 9. Головатенко А. История России: спорные проблемы. М.:»Школа-пресс»,1995.
- 10. Горяйнов С.Г. «Задачник по истории России» «Феникс» Москва 1997 г.
- 11. Демин В. Н. Тайны русского народа. В поисках истоков Руси. М. 1997.
- 12. Демин В. Н. Тайны земли русской. M., 2000.
- 13. Загадки истории. Спецвыпуск газеты «Оракул», ЗАО «ЛОГОС-МЕДИА», 2004.
- 14. Загадки истории 2. Спецвыпуск газеты «Оракул», ЗАО «ЛОГОС-МЕДИА», 2005.
- 15. Загадки и тайны истории. М.: ООО «Издательство АСТ»; Олимп, 2000.
- 16. Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Ключи к тайнам Клио. М.: Просвещение, YOB OB OBCK 1994.

- 17. Непомнящий Н. Н. Сто великих загадок истории. М.: «Вече», 2002.
- 18. Нерсесов Я. Н. Тайны Нового Света. От древних цивилизаций до Колумба. М.: Вече, 2001.
- 19. Планета Чудес и загадок. Издат. доп. «Ридерз Дайджест», 1997 г.
- 20. Энциклопедия школьника по истории Отечества. Москва, 2000 г.

### Электронные пособия:

- 1. Электронное издание «Всеобщая история». «1С» Образовательная коллекция (Кордис&Медиа).
- 2. Программа «Энциклопедия истории России 862-1917».-«Интерактивный мир», Коминфо.
- 3. Шедевры русской живописи. «Кирилл и Мефодий», 2009.
- 4. Электронное учебное издание «Отечественная история (до начала XX в.)»
- 5. Библиотека электронных наглядных пособий. ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН».
- 6. «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия», 2008.

### Интернет-ресурсы:

OBCKOLOKOLO BANOHS

www. edu.ru. [Каталог образовательных ресурсов];

www.km.ru. [Сайт энциклопедии Кирилла и Мефодия];

http://www.lants.tellur.ru/history/klassic.htm [Полные тексты лекций Н. М. Карамзина, С.

М. Соловьева, В. О. Ключевского];

http://hronos.km.ru [Хронос – всемирная история];

http://historydoc.edu.ru [Коллекция: исторические документы];

http://museum.ru/ [Портал «Музеи России];

http://historyru.com/ [История государства Российского в документах и фактах];

http://rushistory.stsland.ru [История России с древнейших времен до наших дней];

http://www.bylina.info/ [Русь изначальная];

http://www.historic.ru http://www.withhistory.com/ [Всемирная история];

http://www.pish.ru/ [Преподавание истории в школе];

### Структура диагностического комплекса к ДООП объединения «Тайны истории»

### Вводная (стартовая) диагностика

**Цель:** Выявить исходный уровень знаний, сформированность интереса к истории, базовые навыки работы с информацией.

Форма проведения: Тестирование + беседа.

Тест: «Тайны древнего мира: мифы и загадки»

**Инструкция:** Прочитайте вопросы внимательно и выберите один или несколько правильных ответов, либо дайте краткий ответ.

### **Часть 1: Задания с выбором ответа**

- 1. Какое из этих существ НЕ входило в состав чудовища, известного как Химера в древнегреческих мифах?
- а) Голова льва
- б) Хвост змеи
- в) Крылья орла
- г) Туловище козы

Ответ: в) Крылья орла (у Химеры была голова льва, туловище козы и хвост змеи).

- 2. Согласно шумеро-аккадскому мифу, для чего боги создали людей?
- а) Для поклонения богам
- б) Для ведения войн
- в) Для возделывания земли и служения богам
- г) Для поиска знаний

Ответ: в) Для возделывания земли и служения богам.

- 3. Что, согласно легенде, находилось в Лабиринте на острове Крит?
- а) Золотое руно
- б) Сокровища фараона
- в) Минотавр
- г) Меч царя Миноса

Ответ: в) Минотавр.

- 4. Какое из этих сооружений древнего мира является «чудом света», связанным с загробной жизнью и культом фараона?
- а) Висячие сады Семирамиды
- б) Колосс Родосский
- в) Великая пирамида в Гизе
- г) Статуя Зевса в Олимпии

Ответ: в) Великая пирамида в Гизе.

- 5. В мифах какого народа центральной фигурой является бог Один, который пожертвовал одним глазом ради мудрости?
- а) Древних греков
- б) Древних египтян
- в) Древних славян
- г) Древних скандинавов

Ответ: г) Древних скандинавов.

### Часть 2: Задания на установление соответствия

# 6. Установите соответствие между мифологическим существом и культурой, в которой оно появилось.

### Существо

- 1) Феникс
- 3) Кетцалькоатль
- 3) Горгона Медуза
- 4) Дракон (как символ императора)

\*Ответ: 1-A, 2-Г, 3-Б, 4-В\*

### Культура

- А) Древний Египет
- Б) Древняя Греция
- В) Древний Китай
- Г) Цивилизация Майя/Ацтеков

7. Установите соответствие между артефактом/сооружением и его загадкой.

### Артефакт/Сооружение

- 1) Стоунхендж
- 2) Египетские пирамиды
- 3) Атлантида
- 4) Крито-минойское письмо (Линейное А)
- \*Ответ: 1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В\*.

### Загадка

- А) Технология строительства и точная ориентация по звездам
- Б) Назначение и способ перемещения многотонных камней
- В) Расшифровка письменности
- Г) Существование и местонахождение

### Часть 3: Задания с кратким ответом

8. Как звали братьев-близнецов, которые, согласно древнеримской легенде, были вскормлены волчицей и основали город?

Ответ: Ромул и Рем.

9. Какое мифическое существо, согласно греческим легендам, имело тело льва и голову человека и задавало путникам загадку?

Ответ: Сфинкс.

10. В честь какого бога или богини был назван крупнейший храм Древнего мира в городе Эфесе, считавшийся одним из чудес света?

Ответ: Храм Артемиды Эфесской.

### Часть 4: Творческое задание с развернутым ответом

11. Опишите один из мифов Древнего мира (например, о Геракле, Осирисе, Гильгамеще, Торе и т.д.), который вам больше всего запомнился. Объясните, в чем, по вашему мнению, заключается главная мысль или «тайна» этого мифа. Почему люди древности могли придумать именно такую историю?

(Это задание проверяет не только знание, но и умение анализировать и интерпретировать информацию. Оценивается логичность, полнота ответа и использование примеров.)

Пример ответа (для учителя): «Мне запомнился древнегреческий миф о Прометее, который похитил огонь у богов и подарил его людям. Главная мысль мифа — это самопожертвование ради прогресса и благополучия человечества. Тайна этого мифа может заключаться в попытке объяснить, как люди получили знания и технологии (огонь), которые резко отделили их от мира животных. Люди придумали эту историю, чтобы понять, почему они страдают (как Прометей, прикованный к скале), но при этом обладают мощью, подобной божественной»

### Критерии оценивания и ключи

- Задания 1-5: 1 балл за каждый правильный ответ. Максимум 5 баллов.
- Задания 6-7: 2 балла за полностью правильное соответствие. Максимум 4 балла.
- Задания 8-10: 1 балл за каждый правильный ответ. Максимум 3 балла.
- Задание 11: До 5 баллов:
- 1 балл за изложение сюжета мифа.
- 2 балла за объяснение главной мысли/тайны.
- 2 балла за предположение о причинах появления мифа и логичность рассуждений.

### Итого: максимальная сумма — 17 баллов.

Шкала перевода баллов в оценку:

- 15-17 баллов: «5» (Отлично)
- 12-14 баллов: «4» (Хорошо)
- 8-11 баллов: «З» (Удовлетворительно)
- Менее 8 баллов: «2» (Неудовлетворительно)

### Промежуточная диагностика

**Цель:** Проверить усвоение материала, умение анализировать информацию и устанавливать причинно-следственные связи.

### Тест с разноуровневыми заданиями.

### Часть А: Базовое понимание (оценка знаний)

- 1. Основная функция мифа в древних обществах заключалась в том, чтобы:
- а) Развлекать людей у костра
- б) Объяснять происхождение мира, природы и человека, устанавливать правила поведения
- в) Записывать точные исторические факты
- г) Выражать личные чувства поэта

Правильный ответ: б)

- 2. Какое понятие описывает веру в существование души и духов, одушевление сил природы?
- а) Монотеизм
- б) Анимизм
- в) Атеизм
- г) Философия

Правильный ответ: б)

- 3. «Осьмина», соединяющая небо, землю и подземный мир в скандинавских мифах, это:
- а) Вальхалла
- б) Иггдрасиль
- в) Бифрёст
- г) Мидгард

Правильный ответ: б) Иггдрасиль (Мировое Древо). Этот образ символизировал единство и структуру мироздания.

### Часть Б: Анализ и сопоставление (оценка понимания)

# 4. Установите соответствие между культурой и центральным смыслом, который отражают её мифы о создании мира.

### Миф / Культура

- 1) Древний Египет (бог Атум, возникший из Хаоса)
- 2) Древняя Греция (Xaoc => Гея => Уран)
- 3) Древний Китай (Пань-гу, возникший из космического яйца)
- 4) Древняя Скандинавия (противостояние льда и огня в Пустоте Гиннунгагап)

### Основной смысл

- А) Порядок возникает из борьбы и напряжения между противоборствующими силами
- Б) Мир создан могущественным, но безличным законом (Дао), а не богом-творцом
- В) Мир и боги рождаются из первичного Хаоса через саморазвитие
- $\Gamma$ ) Творение как целенаправленный акт, где каждый элемент мира имеет своё сакральное значение

Комментарий: Это задание показывает, как разные культуры по-разному видели сам акт творения: как эманацию, борьбу или следствие вселенского закона.

### 5. Проанализируйте миф.

В древнеегипетском мифе бог Осирис был убит своим братом Сетом, но его жена Исида собрала его тело и возродила для жизни в загробном мире, где он стал царём мёртвых.

Какой главный смысл о жизни и смерти могли извлекать древние египтяне из этого мифа?

- а) Смерть это финальный конец, и нет никакой надежды.
- б) Справедливость всегда торжествует в земной жизни.
- в) Смерть это не конец, а переход в иную форму существования, возможный через ритуал и божественную помощь.
- г) Братоубийство это нормальный способ борьбы за власть.

Правильный ответ: в) Этот миф давал надежду на жизнь после смерти и подчёркивал важность погребальных ритуалов.

<sup>\*</sup>Правильный ответ: 1-B, 2-B, 3-Б, 4-A\*

### Часть В: Глубокое осмысление (оценка навыков анализа и рефлексии)

### 6. Сравните героев двух мифологий: древнегреческого Геракла и месопотамского Гильгамеша.

- Геракл совершает подвиги, чтобы искупить вину и обрести бессмертие, дарованное
- Гильгамеш отправляется в путешествие, чтобы найти цветок вечной молодости и избежать смерти, но терпит неудачу.

Вопрос: Как различается отношение к человеческой судьбе и возможности преодоления смерти в этих двух мифах? Что это говорит о мировоззрении греков и жителей Месопотамии?

Пример ответа (для учителя): «Миф о Гильгамеше отражает трагическое и более «реалистичное» мировоззрение: смерть неизбежна, и человек должен смириться с этим, найдя смысл в земных делах (как Гильгамеш, построивший стену вокруг Урука). Греческий миф о Геракле более оптимистичен: бессмертие возможно, как награда от богов за личные свершения и страдания. Это показывает разницу в восприятии связи между человеком и богами: в Греции она была более персональной и «договорной».

### 7. Творческое задание (эссе).

Тема: «Почему дует ветер?», «Откуда взялась молния?», «Что происходит после смерти?». Выберите одно из этих явлений и напишите короткий миф (объёмом 10-15 предложений), который мог бы придумать древний человек, чтобы объяснить его и наполнить смыслом. В конце кратко поясните, какой именно смысл (например, справедливость, наказание, забота богов, цикличность природы) вы вложили в свой миф».

Критерии оценки эссе:

- Логичность и соответствие архаическому мышлению (2 балла).
- Наличие смысла, выходящего за рамки простого объяснения (2 балла).
- Творческий подход и оригинальность (1 балл).

### Ключи для проверки и критерии оценивания

- Часть А (вопросы 1-3): 1 балл за каждый правильный ответ. Максимум 3 балла.
- Часть Б (вопрос 4): 2 балла за полное соответствие. Максимум 2 балла.
- Часть Б (вопрос 5): 2 балла за правильный ответ с пониманием подтекста. Максимум
- Часть В (вопрос 6): До 3 баллов (логичное сравнение, выделение различий, вывод о мировоззрении).
- Часть В (вопрос 7): До 5 баллов по указанным критериям.

### Итого: максимальная сумма — 15 баллов.

Шкала перевода баллов в оценку:

- 13-15 баллов: «5» (Отлично). Учащийся демонстрирует глубокое понимание смыслов, способен к анализу и самостоятельным выводам.
- , понима
  леновные факты
  лл не усвоен. • 10-12 баллов: «4» (Хорошо). Учащийся уверенно знает материал, понимает основные смыслы, но анализ может быть неглубоким.
- 7-9 баллов: «3» (Удовлетворительно). Учащийся запомнил основные факты и сюжеты, но испытывает трудности с их интерпретацией.
- Менее 7 баллов: «2» (Неудовлетворительно). Материал не усвоен.

### Итоговая диагностика (проектная работа)

**Цель:** Оценить комплексное усвоение программы, сформированность исследовательских и творческих навыков.

Форма проведения: Защита индивидуального или группового проекта.

Критерии оценки проекта:

- Содержание: Глубина раскрытия темы, историческая достоверность.
- Творческий подход: Оригинальность подачи материала.
- Оформление: Аккуратность, использование иллюстраций, макетов.
- Презентация: Умение ясно и увлекательно представить свою работу, ответить на вопросы.

Ключевые принципы при составлении тестов:

- 1. Вариативность: Использование разных форматов заданий (тесты с выбором ответа, открытые вопросы, установление соответствия, работа с картами, иллюстрациями, текстами).
- 2. Дифференциация: Задания разного уровня сложности позволяют оценить всех детей, независимо от их стартовой подготовки.
- 3. Практико-ориентированность: Связь заданий с жизнью (анализ современных последствий исторических событий).
- 4. Развитие УУД (универсальных учебных действий): Тесты должны проверять не только память, но и умение анализировать, сравнивать, обобщать и делать выводы.